



Vendredi 20 Décembre 20h30

TROIS AMIES (1h57)

Présenté en compétition à la Mostra de Venise 2024



Comédie dramatique française d'Emmanuel Mouret avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair. Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées. *Porté par des actrices talentueuses, drôle, pertinent et plein de délicatesse, ce triple portrait de femmes liées par l'amitié livre une réflexion sur le sentiment amoureux et ses multiples variations.*



Samedi 21 Décembre 20h30

A TOUTE ALLURE (1h26)

Présenté au Festival du film francophone d'Angoulême 2024

Comédie romantique française de Lucas Bernard avec Pio Marmai, Eye Haidara, José Garcia. Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontrent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche ! Qui la suit ! Qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureuse à bord d'un bâtiment militaire ! Reste que l'océan Pacifique n'est pas assez grand pour le décourager. Le monde est si petit quand on s'aime d'un si grand amour... *Pleine de fantaisie, cette comédie piquante aux dialogues ciselés et au casting généreux est un divertissement original et bien rythmé.*



Lundi 23 Décembre 20h30

UNE PART MANQUANTE (1h38)

Drame français de Guillaume Senez avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masaki. Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'appête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi... *Une émouvante balade dans Tokyo, un beau film sur l'errance urbaine et la détermination, porté par Romain Duris, bouleversant dans ce rôle de père courage*



Vendredi 27 Décembre 16h00

CIN'ESPIEGLE pour jeune public à partir de 3 ans

LE GRAND NOËL DES ANIMAUX (1h08)

Film d'animation franco-allemand. Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'appête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos amis renarde et cigogne. *Ce programme de 6 courts-métrages ravive la magie de Noël avec des contes de Noël doux et drôles, colorés et pétillants, qui enchanteront les petits.*



Vendredi 27 Décembre 20h30

LE PANACHE (1h33)

Comédie dramatique française de Jennifer Devoldere avec Joachim Arseguel, José Garcia, Aure Atika. Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bègue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école. *Véritable antidote au cynisme, cette jolie comédie initiatique est un film touchant et sensible au casting de choix.*



Samedi 28 Décembre 20h30

PRODIGIEUSES (1h47)

Présenté au Festival du film francophone d'Angoulême 2024.

Drame français de Frédéric et Valentin Potier avec Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc. Claire et Jeanne, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans une prestigieuse université de musique dirigée par l'intraitable professeur Klaus Lenhardt. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures. Mais une maladie orpheline fragilise peu à peu leurs mains, et compromet brusquement leur ascension. *Adapté d'une histoire vraie, ode à la sororité et à la persévérance sur fond de magnifiques partitions de piano, ce 1er film révèle une histoire de passion et de résilience musicale*



Lundi 30 Décembre 20h30

EN FANFARE (1h45)

Présenté à Cannes Première Cannes 2024 et FFA Angoulême 2024.

Comédie dramatique française d'Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco. Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie... *Tendresse, humour et rythme font de ce film enjoué et optimiste un vrai moment de bonheur partagé comme le cinéma sait nous en donner*



Bonnes Fêtes de fin d'année à tous !

