

Vendredi 29 septembre 20h30

VISIONS (2h03)

Thriller français de Yann Goslan avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto. Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel... *Un thriller psychologique efficace et visuellement très beau qui bascule dans le fantastique*



Samedi 30 septembre 20h30

ICARE (1h16)

Mythes et Légendes de la Grèce Antique



Film d'animation franco-luxembourgeois de Carlo Vogelé. Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. *Avec une touche de modernité, le cinéaste revisite brillamment le mythe à travers un scénario aux accents de tragédie antique et une animation virtuose.*



Lundi 2 octobre 20h30

LE CIEL ROUGE (1h42) vost

Ours d'Argent Berlin 2023



Drame romantique allemand de Christian Petzold avec Thomas Schubert, Paula Beer. Une petite maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens se réunissent, des amis anciens et nouveaux. Les forêts desséchées qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions. Le bonheur, la luxure et l'amour, mais aussi les jalousies, les rancœurs et les tensions. *Oscillant en permanence entre légèreté et gravité, ce film est une surprenante et piquante étude de caractère qui séduit par la force de son propos et la présence lumineuse de son actrice principale Paula Beer*



Jeudi 5 octobre 20h30

Soirée Événement – Ciné Rencontre

TERRITOIRES D'AMOUR ET D'ART

Film documentaire de Marie Halopeau avec la complicité de Maryvonne Jeanne-Garrault et Jean-Pierre Garrault. « Depuis soixante ans, les artistes Maryvonne Jeanne-Garrault et Jean-Pierre Garrault composent chacun une œuvre personnelle côte à côte. Depuis vingt ans, je les connais, je les regarde. Depuis cinq ans, je les filme. Et je m'attache particulièrement à leurs créations picturales qui se nourrissent de deux territoires d'inspirations : la Bourgogne et la Bretagne. A les regarder peindre, l'un sans l'autre, dans l'intimité de leur atelier respectif, je m'interroge sur ce que signifie « être un couple d'artistes »

En présence de la réalisatrice Marie Halopeau et des artistes Maryvonne et Jean-Pierre Garrault.



Vendredi 6 octobre 20h30

TONI EN FAMILLE (1h36)

Comédie dramatique française de Nathan Ambrosioni avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria. Antonia, dite Toni, élève seule ses cinq enfants. Un job à plein temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Aujourd'hui ses deux aînés s'appêtent à rejoindre l'université. Alors Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? À 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ? *Dans cette comédie familiale touchante et pleine de tendresse, Camille Cottin campe à merveille le personnage d'une mère de famille déterminée à changer de vie pour enfin s'occuper d'elle-même.*



Samedi 7 octobre 20h30

UN METIER SERIEUX (1h41)

Comédie dramatique française de Thomas Lilti avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos. C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. A leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée. *Un magnifique hommage au métier de professeur de collège et un très beau film, très rythmé, drôle et plein d'humanité*



Lundi 9 octobre 20h30

ANTI-SQUAT (1h35)

Drame français de Nicolas Silhol avec Louise Bourgoin, Samy Belkessa. Inès est menacée de se faire expulser de chez elle avec Adam, son fils de 14 ans. A la recherche d'un emploi, elle est prise à l'essai chez Anti-Squat, une société qui loge des personnes dans des bureaux inoccupés pour les protéger contre les squatteurs. Son rôle : recruter les résidents et faire respecter un règlement très strict. Inès est prête à tout pour se faire embaucher et s'en sortir avec Adam. Mais jusqu'où ira-t-elle ? *Un film glaçant et poignant sous le signe du réalisme social.*



Prochainement

L'été dernier, La petite, Le livre des solutions, Coup de chance, Les feuilles mortes