



# Cinéma VOX

## Salle Jean-Paul NORET



5 grande Maison Dieu - 21330 LAIGNES

VENDREDI 15 MAI À 20h30

### **PLUS FORT QUE MOI (2h01)**

Biopic, Drame de Kirk Jones avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



SAMEDI 16 MAI À 20h30

### **LA CORDE AU COU (1h45)**

Thriller de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?



LUNDI 18 MAI À 20h30

### **YELLOW LETTERS (2h08)**

Drame de İlker Çatak avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

**Ours d'Or à la Berlinale 2026**



VENDREDI 22 MAI À 20h30

### **JUSTE UNE ILLUSION (1h56)**

Comédie dramatique de Olivier Nakache, Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."



SAMEDI 23 MAI À 20h30

### **UNE FILLE EN OR (1h26)**

Comédie, Romance de Jean-Luc Gaget avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »



LUNDI 25 MAI À 20h30

### **ROMERÍA (1h55)**

Drame de Carla Simón avec Llúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...



FESTIVAL DE CANNES

